## Les Miels de Stéphanie

APICULTURE



# LA PRÉSERVATION DES ABEILLES AU **CŒUR D'UNE PRODUCTION ARTISANALE**

STÉPHANIE VUADENS EST DEVENUE UNE RÉFÉRENCE DANS LA FABRICATION DU MIEL ARTISANAL GENEVOIS. RESPECTUEUSE DES ABEILLES ET DES VALEURS TERRIENNES HÉRITÉES DE SON ENFANCE, L'APICULTRICE SE RÉALISE DANS UNE MISSION D'INTÉRÊT PUBLIC À TRAVERS SON ENTREPRISE LES MIELS DE STÉPHANIE ET SA FONDATION ARCHE DES ABEILLES QUI ONT VU LE JOUR EN 2016. ITINÉRAIRE DE CETTE GARDIENNE DES ABEILLES.

Texte Constance Bonnay

out est une question de choix. Un choix de vie, tout d'abord, qui a poussé Stéphanie Vuadens voilà presque 10 ans, à quitter l'industrie pharmaceutique où elle faisait un parcours prometteur. Choix éthique, ensuite, quand elle décide d'axer son entreprise, Les Miels de Stéphanie, sur le respect des abeilles et la production artisanale de miels crus et frais de

Pourtant, sa première rencontre avec celles qu'elle nomme les « sentinelles de la nature » la laisse perplexe. Stéphanie Vuadens n'ose s'approcher de l'essaim qui a élu domicile dans son jardin ; malgré tout, elle apprend à connaître les abeilles et installe sa première ruche en 2013. Plus elle apprend, plus elle prend conscience de leur importance dans notre écosystème.



Elle se forme dans de grandes fermes apicoles qui lui donnent envie de prendre le contre-pied : « L'apiculture intensive où la productivité passe avant le bien-être des abeilles, je ne voulais pas faire ca! ». Il lui était évident de renoncer à son confort de productrice pour aller dans le sens des abeilles et d'un produit naturel qu'elle ne transforme pas. Consistance, couleur, goût, selon les saisons et les fleurs butinées, le miel n'est jamais le même ; « c'est à cela qu'on reconnaît un produit artisanal ». À travers Les Miels de Stéphanie, le rapprochement avec ses origines fait sa fierté ; sa grand-mère, agricultrice, lui a transmis le goût du don de soi pour obtenir le meilleur de la nature.

À la qualité incomparable de ses miels, Stéphanie Vuadens allie sa mission de préservation des abeilles. La Fondation Arche des abeilles, reconnue d'utilité publique, a déjà permis la réintroduction de 617 ruches dans le canton de Genève et le canton de Vaud, et la plantation d'environ cinquante-mille mètres carrés de fleurs pollinifères. L'éducation de la jeune génération y tient une part importante et le rucher accueille de nombreuses classes pour une plongée au cœur du monde des abeilles. Gageons que Stéphanie Vuadens a trouvé la recette pour pérenniser son

## **APICULTURE**

## THE PRESERVATION OF BEES AT THE HEART OF A CRAFT PRODUCTION

STEPHANIE VUADENS HAS BECOME A REFERENCE IN THE PRODUCTION OF ARTISANAL HONEY FROM GENEVA. RESPECTFUL OF BEES AND THE VALUES OF THE LAND INHERITED FROM HER CHILDHOOD, THE BEEKEEPER IS FULFILLING A MISSION OF PUBLIC INTEREST THROUGH HER COMPANY, LES MIELS DE STEPHANIE, AND HER FOUNDATION, ARCHE DES ABEILLES, WHICH WERE SET UP IN 2016. ITINERARY OF THIS

TIt's all a question of choice. A life choice, first of all, which led Stéphanie Vuadens almost 10 years ago to leave the pharmaceutical industry, where she had a promising career. It was then an ethical choice, when she decided to base her company, Les Miels de Stéphanie, on respect for bees and the artisanal production of raw, fresh honey from the year. However, her first encounter with what she calls the "sentinels of nature" left her perplexed. Stéphanie Vuadens did not dare approach the swarm that had taken up residence in her garden; nevertheless, she learned about bees and installed her first hive in 2013. The more she learns, the more she becomes aware of their importance in our ecosystem.

She trained on large bee farms, which made her want to take the opposite approach: "Intensive beekeeping, where productivity comes before the well-being of the bees, I didn't want to do that!". It was obvious to her that she should give up her comfort as a producer to go in the direction of the bees and a natural product that she does not transform. Consistency, colour, taste, depending on the season and the flowers harvested, honey is never the same; "that is how you recognise a handcrafted product". Through Les Miels de Stéphanie, the link with her origins makes her proud; her grandmother, a farmer, passed on to her the taste of giving herself to obtain the best from nature.

In addition to the incomparable quality of her honeys, Stéphanie Vuadens is committed to the preservation of bees. The Arche des abeilles Foundation, which is recognised as being of public utility, has already enabled the reintroduction of 617 hives in the canton of Geneva and the canton of Vaud, and the planting of around fifty thousand square metres of pollinating flowers. The education of the younger generation is an important part of the project, and the apiary welcomes many classes for a dive into the world of bees. Let's bet that Stéphanie Vuadens has found the recipe to perpetuate her action!



Faire un don en ligne :







54